

## Zasady oceniania z języka polskiego w klasach 4-8

### Opracowany na podstawie:

- podstawy programowej
- programu nauczania ogólnego języka polskiego w klasach IV-VIII szkoły podstawowej „NOWE SŁOWA NA START!” autorstwa M. Derlukiewicz
- Statutu Szkoły Podstawowej w Jasionnie

### I. ZASADY OGÓLNE

#### UMIĘTNOŚCI OCENIANE NA LEKCJACH JĘZYKA POLSKIEGO/ obszary aktywności

- mówienie (opowiadanie ustne – twórcze i odtwórcze);
- czytanie: głośne, ciche ze zrozumieniem;
- pisanie, redagowanie określonych form wypowiedzi;
- posługiwanie się określonymi zasadami ortograficznymi;
- znajomość lektur;
- znajomość wybranych zagadnień z nauki o języku (gramatyka);
- inne (recytacja, rysunkowe konkretyzacje utworów literackich, wykonanie projektów, realizacja zadań w grupie);
- zaangażowanie i wkład pracy ucznia na zajęciach lekcyjnych;

### II. NARZĘDZIA BADANIA POZIOMU OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

**1. test diagnostyczny** (kl.4) – rozumiany jako obiektywna próba polegająca na wykonaniu przez uczniów różnego rodzaju zadań, ćwiczeń itp. w celu rozpoznania stanu ich wiedzy i umiejętności dla opracowania dalszej drogi postępowania;

**2. praca klasowa** – rozumiana jako zaplanowane przez nauczyciela dłuższe samodzielne pisemne prace kontrolne uczniów przeprowadzane w szkole podczas zajęć edukacyjnych w celu sprawdzenia ich wiedzy i umiejętności (wg harmonogramu);

a) trwają jedną lub dwie godziny lekcyjne, są obowiązkowe;

b) obejmują co najmniej jeden dział programowy;

c) zawierają zadania uwzględniające wszystkie poziomy wymagań;

d) zapowiedziane są z tygodniowym wyprzedzeniem wraz z informacją o zakresie, celu, formie i kryteriach oceny;

e) są poprzedzone lekcją powtórzeniową;

f) zamiar przeprowadzenia pracy klasowej nauczyciel odnotowuje w dzienniku lekcyjnym;

g) nauczyciel poprawia pracę klasową w ciągu dwóch tygodni i powiadamia ucznia o wystawionej ocenie wpisem do dziennika;

h) prace klasowe przechowywane są do końca roku szkolnego, udostępniane rodzicom do wglądu;

i) uczeń ma prawo do poprawy, która jest dobrowolna i odbywa się po lekcjach w ciągu tygodnia od rozdania prac. Poprawa może nastąpić dwa razy.

j) w przypadku opuszczenia pracy klasowej z krótkotrwałych / do 1 tygodnia/ przyczyn losowych uczeń ma obowiązek napisać ją w ciągu jednego tygodnia od dnia powrotu do szkoły.

Wyjątek stanowi długotrwała choroba / powyżej 2 tygodni/: wtedy o terminie poprawy decyduje nauczyciel przedmiotu w porozumieniu z uczniem;

k) w przypadku otrzymania oceny niedostatecznej przez ucznia piszącego pracę klasową po długiej nieobecności ma on prawo do poprawy.

l) w przypadku powtarzającej się dwa razy jednodniowej nieobecności w dniu pracy klasowej nauczyciel ma prawo sprawdzić wiedzę i umiejętności ucznia następnego dnia; dotyczy to również zwolnień z lekcji, na której ma się odbyć praca klasowa (sprawdzian, test);

m) ocenę otrzymaną z poprawy pracy klasowej wpisuje się do dziennika;

n) korzystanie na pracy klasowej z niedozwolonych źródeł lub odpisywanie oznacza ocenę niedostateczną;

**3. testy, sprawdziany** – rozumiane jako samodzielne pisemne prace kontrolne uczniów przeprowadzone podczas zajęć edukacyjnych i obejmujące określony materiał tematyczny;

Uzyskane przez ucznia punkty z testu/sprawdzianu przelicza się na procenty i ocenia wg następujących zasad:

0 – 29% - niedostateczny

30 – 49% - dopuszczający

50 - 74% - dostateczny

75 – 89% - dobry

90 – 99 % bardzo dobry

100% - celujący

#### **4. prace pisemne (wypracowania)**

a) nauczyciel sprawdza przynajmniej 2 wypracowania klasowe w semestrze,

b) przy ocenie prac pisemnych bierze pod uwagę: zrozumienie tematu i zakres oraz sposób jego rozwinięcia, samodzielność, wiedzę i oryginalność ujęcia, trójdzielną kompozycję, w tym związek wstępu i zakończenia z tematem, styl, język, poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną, porządek zewnętrzny, akapity i czytelne pismo;

c) poprawiając prace nauczyciel posługuje się systemem znaków (skrótami);

d) poprawę nauczyciel kończy wystawieniem oceny i krótką uzasadniającą ocenę recenzją, która powinna również zawierać uwagi dla ucznia dotyczące dalszej jego pracy nad wypracowaniem (instruktaż); dopuszcza się recenzję ustną (omówienie pracy razem z uczniem);

e) praca powinna być poprawiona przez ucznia zgodnie ze wskazówkami udzielonymi mu przez nauczyciela.

#### **5. dyktanda**

a) dyktanda przeprowadza się po wprowadzeniu i utrwaleniu określonych zasad ortograficznych i interpunkcyjnych;

b) przy ocenianiu nauczyciel bierze pod uwagę pisemne opinie poradni psychologiczno – pedagogicznych i specjalistycznych o uczniach, u których stwierdzono deficyty rozwojowe czy specyficzne trudności w uczeniu się;

c) dyktanda pozostałych uczniów nauczyciel ocenia wg następujących kryteriów: błąd rażący (pierwszorzędny) w zakresie pisowni:

ó-u, rz-ż, ch-h 3 pkt,

błędy drugorzędne (pozostałe) 1 pkt,

błąd interpunkcyjny 0,5 pkt.,

inne np. poprawka, opuszczona litera, wyraz itp. 0,5 pkt

d) skala ocen:

0-0,5 pkt - cel

1 -3 pkt - bdb,

3,5 - 8 pkt - db,

8 - 14 pkt - dst,

14,5 - 18 pkt - dopuszczający,

18,5 i więcej - niedostateczny

**6. kartkówki** – rozumiane jako krótkie prace pisemne sprawdzające wiadomości i umiejętności uczniów, obejmujące jeden zakres tematyczny;

a) nie są zapowiadane;

b) trwają nie dłużej niż 20 minut;

c) o pisaniu kartkówki przez ucznia w przypadku jego losowej nieobecności, choroby decyduje nauczyciel;

**7. odpowiedź ustna** – rozumiana jako krótsza lub dłuższa ustna reakcja ucznia na pytanie skierowane do niego przez nauczyciela;

a) oceniając na stopień odpowiedź ustną nauczyciel bierze pod uwagę:

- zawartość rzeczową,
- argumentację (wyrażanie sądów, uzasadnienie),
- stosowanie języka przedmiotu,
- sposób prezentacji,
- umiejętność formułowania myśli,

b) krótkie odpowiedzi uczniów, merytoryczna aktywność na lekcji, oceniana jest plusem;

**8. indywidualna praca pisemna na lekcji** – rozumiana jako samodzielne pisemne rozwiązanie zadania, problemu, odpowiedzi na pytania, opisu itp. podczas zajęć;

### **9. znajomość lektur**

a) w czasie omawiania lektur uczeń przynosi lekturę oraz zeszyt przedmiotowy;

c) nauczyciel będzie sprawdzał znajomość lektury za pomocą różnych form np. wypowiedzi ustne, sprawdziany pisemne, testy itp.

**10. czytanie głośne, czytanie z podziałem na role** - nauczyciel ocenia tę umiejętność (w kl. 4-5 co najmniej raz w semestrze, w kl. VI-VIII - w zależności od potrzeb), biorąc pod uwagę: płynność, intonację, dykcję, tempo itp.

**11. recytacja** - nauczyciel ocenia umiejętność wygłaszania tekstu (lub jego fragmentu) co najmniej raz w roku biorąc pod uwagę: interpretację, kulturę słowa, ogólny wyraz artystyczny.

**12. praca pisemna wykonana w domu** – rozumiana jako praca pisemna zadana przez nauczyciela do samodzielnego wykonania w domu - tylko dla chętnych uczniów;

**13. aktywność na zajęciach edukacyjnych** – rozumiana jako czynne uczestniczenie ucznia w rozwiązywaniu problemu, tematu itp. podczas zajęć;

a) oceniana jest znakiem +; pięć uzyskanych + pozwala na dokonanie wpisu oceny bardzo dobry do dziennika;

b) za słabe, złe wywiązywanie się z zadań w grupie, braki uczeń może otrzymać znak -; pięć znaków – równe jest ocenie niedostatecznej.

**14. zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń** – rozumiane jako zeszyty, w których uczniowie systematycznie prowadzą notatki, zapisy z lekcji oraz odrabiają prace domowe

Informacje szczegółowe:

a) uczeń nieobecny przez dłuższy czas ma obowiązek uzupełnienia zeszytów w terminie 1 tygodnia od dnia powrotu do szkoły.

b) sprawdzane są fragmentarycznie, przynajmniej 1 raz w semestrze pod względem zawartości merytorycznej, prawidłowości zapisu, czytelności, estetyki całości.

**15. próbne sprawdziany ósmoklasisty** – uczniowie kl. VIII przynajmniej dwa razy w ciągu roku piszą próbne sprawdziany ósmoklasisty, które są sprawdzane wg zasad umieszczonych w kluczu danego arkusza egzaminacyjnego.

## **NIEPRZYGOTOWANIA**

Uczeń ma prawo do trzykrotnego w semestrze nieprzygotowania się do lekcji bez podania przyczyny. Jeżeli nieprzygotowanie wystąpiło z ważnych obiektywnych powodów, nauczyciel może odstąpić od konsekwencji na prośbę rodzica / opiekuna.

Uczeń po nieobecności trwającej minimum 5 dni (roboczych) ma prawo do kilkudniowego (zależne od długości absencji) okresu na nadrobienie zaległości.

## **III. SKALA OCEN**

OCENY uzyskane przez uczniów w ciągu roku szkolnego wyrażone są tradycyjną oceną szkolną:

1 – niedostateczny, 2 – dopuszczający, 3 – dostateczny, 4 – dobry, 5 – bardzo dobry, 6 – celujący.  
W bieżącym ocenianiu dopuszcza się „+” i „-”

#### **IV. TRYB USTALANIA OCENY SEMESTRALNEJ / ROCZNEJ**

1. Ocenę semestralną (roczną) wystawia nauczyciel najpóźniej na tydzień przed terminem klasyfikacji semestralnej ( rocznej).  
O zagrożeniu oceną niedostateczną nauczyciel informuje ucznia (ustnie) i jego rodziców (pisemnie) na miesiąc przed klasyfikacją.
2. Na koniec semestru nie przewiduje się dodatkowych sprawdzianów poprawkowych i zaliczeniowych, ocenę roczną wystawia się na podstawie ocen uzyskanych w ciągu całego roku szkolnego.
3. Ocena śródroczna i roczna nie są średnią matematyczną ocen częściowych. Najważniejsze są oceny z prac klasowych, sprawdzianów, wypracowań, oceny za umiejętności z nauki o języku, czytanie głośne i ze zrozumieniem oraz pracę na lekcji. Ocena powinna uwzględniać również rozwój ucznia. Wynika z zakresu opanowanych umiejętności, zdobytych wiadomości, a także wkładu pracy.

#### **Wymagania na poszczególne oceny – koniec semestru**

##### **OCENA CELUJĄCA**

Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,
- posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych,
- z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
- współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,
- wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.

##### **OCENA BARDZO DOBRA**

Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,
- posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,
- bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach.

##### **OCENA DOBRA**

Uczeń:

- w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,
- bierze czynny udział w lekcji.

## OCENA DOSTATECZNA

Uczeń:

- częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,
- odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,
- wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,
- niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,
- rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach.

## OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń:

- opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,
- czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,
- ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,
- nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,
- nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,
- pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy.

## OCENA NIEDOSTATECZNA

Uczeń:

- nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej,
- ma kłopoty z techniką czytania,
- nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
- nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,
- wykazuje się niechęcią do nauki,
- nie angażuje się w pracę grupy.

## V. KRYTERIA OCENIANIA DZIECI Z DYSFUNKCJAMI

Dostosowanie wymagań edukacyjnych do potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych uczniów z dysleksją oraz o inteligencji niższej niż przeciętna następuje w zakresie treści i formy nauczania z uwzględnieniem indywidualnych wskazań poradni. Obowiązuje zasada indywidualizacji pracy w czasie zajęć.